

деятельности специалиста и нахождении математической зависимости, отражающей эту связь. Методика реализована в виде модели интегральной компетентностной оценки эффективности квалификации специалиста. Модель имеет вид регрессионной зависимости, выражающей уровень квалификации специалиста как сумму факторов, характеризующих значимость элементных компетенций в его практической деятельности. С использованием модели оценивается эффективность компетенций с учетом их значимости (веса) в общей структуре требований к результату обучения, и на этой основе появляется возможность составить образовательную программу, а также рационально распределить образовательные ресурсы.

#### **METHODS OF INTEGRATED PERFORMANCE ASSESSMENT TRAINING SPECIALIST**

**Khaimivich I.N.**

NOU VPO «International Market Institute», Samara, Russia (443030. Samara, ul.G.S. Aksakova, 21),  
e-mail: kovalek68@mail.ru

The paper describes the concept, methods and models to assess competence in the professional competency format to meet the requirements of employers. Methodology to evaluate the qualifications of the expert based on the profile of the graduate competencies specified in the standard, the determination of their significance in the practice of professional and finding mathematical relationship that reflects this relationship. The method is realized in the form of an integrated model of competence evaluation specialist qualifications. The model takes the form of regression dependence, expressing the level of qualification of the expert as the sum of the factors that characterize the significance element of competence in practical activity. Using the model evaluates the effectiveness of competence with regard to their importance (weight) in total requirements for the result of training, and on this basis it is possible to draw up an educational program, as well as an efficient distribution of educational resources.

#### **ПРОЦЕССНЫЙ ПОДХОД К УПРАВЛЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИОННЫМ РАЗВИТИЕМ В НЕКОММЕРЧЕСКОМ СЕКТОРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

**Ходжаян Е.Г.**

ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный университет», Ульяновск, Россия  
(432017, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, 42), e-mail: elxo@yandex.ru

Сегодня отношение к сфере культуры и искусства на государственном уровне меняется. В статье обоснована актуальность управления развитием некоммерческих организаций культуры в целях обеспечения конкурентоспособности в условиях перехода к рыночным условиям хозяйствования. Одним из инновационных методов менеджмента культуры является процессно-ориентированное управление, заключающееся в выделении, описании и соединении разрозненных процессов организации в единую систему. Управление по процессам часто противопоставляют проектно-программному. Между тем в чистом виде оба способа встречаются редко, поэтому существуют три базовые точки зрения по поводу одновременного присутствия проектов и процессов в современных организациях: проектный менеджмент как промежуточный этап на пути перехода к процессно-ориентированному управлению, процессный менеджмент как промежуточный этап к проектному управлению и, наконец, гармоничное сосуществование проектов и бизнес-процессов как новое перспективное направление. Аргументирована авторская точка зрения, согласно которой арт-проекты входят в систему процессов развития учреждения культуры. Основная сложность при таком подходе заключается в определении проекта, на которое накладывается отпечаток миссия и творческий характер деятельности некоммерческих организаций данной сферы.

#### **PROCESS APPROACH TO MANAGEMENT OF ORGANIZATIONAL DEVELOPMENT IN THE NONPROFIT ARTS AND CULTURE SECTOR**

**Khodzhayan E.G.**

Ulyanovsk State University, Ulyanovsk, Russia (432017, Ulyanovsk, Leo Tolstoy street, 42),  
e-mail: elxo@yandex.ru

Today we have changes at the state level in attitude towards the sphere of culture and arts. In the article has been justified actuality of development management in the nonprofit culture institutions in order to competitiveness in the conditions of transition to a market economy. One of the innovative methods of cultural management is process-oriented technique which consists in identification, description and consolidation various organizational processes into one system. Process management is often opposed to project management. But in its pure form both styles are rarely found. So there are three basic points of view on the coexistence of projects and processes in modern organizations: project management as an intermediate stage of transition to process-oriented management, process management as an intermediate stage to project management and, finally, the harmonic combination of projects and business processes as a new perspective trend. The author substantiates point of view according to which the art-projects is a part of the system of development processes in culture institutions. The main difficulty with this approach is definition of project, which has the imprint of dualistic mission and creative nature of nonprofit organizations in this sphere.